

PROGRAM

	APLAUS	BRAVO	CEREMONY	DIALOG
9:00–10:00	Bilder & KI als kreative Partner im Sprachunterricht Alexandra Hučková	Na stole záhady: Escape Games na hodinách NJ Milina Muzikářová	Podpora mluvení – cílený rozvoj komunikačních dovedností ve výuce němčiny Tomáš Černý	Moderní písně ve výuce němčiny na SŠ motivačně a efektivně Petr Pokorný
10:00–10:15	PŘESTÁVKA/KONZULTACE			
10:15–11:15	Jak na formativní hodnocení bez stresu Veronika Lachnitová	Spielen im DaF-Unterricht – analog, digital & kreativ Oksana Bratkevych	Revize ŠVP pro základní školu u druhého cizího jazyka Tomáš Černý	Lernspaß mit KI & Musik Greta Jenček
11:15–11:30	PŘESTÁVKA/KONZULTACE			
11:30–12:30	Němčina rukama nohama – gesta a mimika jako klíč k plynulejšímu mluvení Petr Pokorný	Príbehy, pohyb a nápady v nemčine: keď kartičky motivujú k rozprávaniu Milina Muzikářová	Co s devátáky po přijímačkách Lenka Kovačková	S výslovností se počítá Veronika Vrtělková
12:30–13:30	OBĚD/KONZULTACE			
13:30–14:30	Moderní písně ve výuce němčiny na ZŠ krok za krokem do praxe Petr Pokorný	Piškvorky 10× jinak Jana Drábková	Stationenlernen – Weihnachten Lenka Kovačková	Aktivity s obrázky pro A1 úroveň (uvnitř i venku) Martina Adamová Eicher
14:30–14:45	PŘESTÁVKA/KONZULTACE			
14:45–15:45	Hry a aktivity pro diferenciaci výuky Lucie Čechová	Aktivity do trojice Jana Drábková		Hrajeme si venku Martina Adamová Eicher
	EUFORIE	GRACIE	HARMONY	FORUM
9:00–10:00	Text! aneb Tohle ses také (ne)dozvěděl? Lucie Čechová	Vysoká citlivost u žáků a jak s ní pracovat Daniela Zierisová	S výslovností se počítá Veronika Vrtělková	Kleben, Schneiden, Sprechen Greta Jenček
10:00–10:15	PŘESTÁVKA/KONZULTACE			
10:15–11:15	Hry a aktivity pro diferenciaci výuky Lucie Čechová	Vedení podpůrného rozhovoru: když méně slov znamená více Daniela Zierisová	Sprich dich klar! – jazyková mediace na cestách Pavla Marečková	Das Lehrwerk als Sprungbrett – zum Sprechen über sich und die eigene Welt Alexandra Hučková
11:15–11:30	PŘESTÁVKA/KONZULTACE			
11:30–12:30	Digitální technologie – podpora efektivního učení jazyků Tomáš Botlík Nuc	Schreiben beginnt im Mund – wie Sprechen das Schreiben vorbereitet? Oksana Bratkevych	Sprich dich klar! – mediační úlohy pro teenagery Pavla Marečková	Medzinárodné projektové vyučovanie bez hraníc: spolupráca, technológie a inšpirácie z eTwinningu Marcel Prievozník
12:30–13:30	OBĚD/KONZULTACE			
13:30–14:30	Umělá inteligence jako asistent učitele Tomáš Botlík Nuc	Wellbeing ve škole Šárka Havelková	Co bychom měli vědět o paměti aneb Základy neurovědy pro učitele Kateřina Švermová	
14:30–14:45	PŘESTÁVKA/KONZULTACE			
14:45–15:45	Efektivní začátky hodin Eva Matějková	Spolu, ne proti sobě – jak mluvit s rodiči, aby z rozhovoru byla spolupráce Šárka Havelková	Proč jsem opustila soutěžení ve škole Kateřina Švermová	

Změna programu vyhrazena.

ANOTACE

Jak na formativní hodnocení bez stresu

V tomto workshopu se zaměříme na praktické strategie k vytváření prostředí pro aktivní zapojení studentů, sbírání informací o jejich učení a poskytování cílené zpětné vazby. Cílem workshopu je ukázat, že stojí za to věnovat čas a energii formativnímu hodnocení, protože se jedná o jeden z neúčinnějších nástrojů pro podporu žáků. Podíváme se na tři různé úrovně formativního hodnocení, které jsou určené jak začátečníkům, tak pokročilým. Workshop je ideální pro všechny, kteří chtějí své studenty podpořit ve vlastním učení a osobním růstu.

Veronika Lachnitová

Vystudovala učitelství německého a anglického jazyka na Freie Universität v Berlíně. Součástí studia byla mimo jiné sedmiměsíční stáž na Ohio State University v USA, jejíž hlavní náplní byla výuka němčiny na tamní vysoké škole. Doprovodným metodicko-didaktickým kurz, kterého se v Ohio zúčastnila, je pro ni dodnes skvělým zdrojem inspirace do výuky. V Berlíně, který se stal jejím druhým domovem, rovněž vyučovala češtinu pro cizince. Učila také v České škole bez hranic pro bilingvní děti. Později Veronika také absolvovala rozšiřující studium angličtiny na PedF UK. Od roku 2011 vyučovala jazyky na několika středních školách v Praze a jejím okolí. Je jí blízký komunikativní přístup k učení a snaží se své studenty vést k toleranci, kritickému myšlení a samostatnému vyhledávání relevantních informací.

Na stope záhady: Escape Games na hodinách NJ

Šifry, tajné odkazy, zámky... a všechno v němčine! Objevte escape hry jako motivační nástroj na hodinách NJ. V tomto praktickom workshopu se zoznámíte s tým, ako únikové hry fungujú,

naučíte sa tvoriť šifry a herné úlohy a zistíte, ako zmeniť bežné cvičenia z učebníc na napínavé aktivity. Získate praktické tipy a inšpiráciu na vlastnú tvorbu.

Príbehy, pohyb a nápady v nemčine: keď kartičky motivujú k rozprávaniu

Kartičky sú ideálnym nástrojom pre každého učiteľa, ktorý chce do hodín priniesť viac komunikácie, pohybu a smiechu – a zároveň si zachovať kontrolu nad jazykovým cieľom. Spoločne objavíme nové tematické kartičky na rozvíjanie hovorenia v nemčine! Vyskúšame si aktivity, ktoré motivujú deti k rozprávaniu, zábavne precvičujú slovnú zásobu a podporujú kreativitu.

Milina Muzikářová

Absolvovala Filozofickú fakultu Univerzity Komenského v Bratislave a Univerzitu sv. Cyrila a Metoda v Trnave, je účastníčkou čtených zahraničních studijních pobytů (mj. na univerzitě v Koblenzi, v Lipsku), působí jako členka odborné komise pro učebnice a didaktické pomůcky ŠPU Bratislava. Vyučovala na gymnáziu a OA v Seredi. V současnosti pracuje jako odborná konzultantka nakladatelství Fraus Klett pro Slovenskou republiku a autorka doplňkových materiálů nakladatelství Fraus Klett pro výuku němčiny na ZŠ a SŠ. Je oblíbená lektorka seminářů a webinářů (např. Aplikace a webové nástroje ve vyučování německého jazyka, Jak pracovat s filmem, videem či vlogem na hodinách německého jazyka).

Stationenlernen – Weihnachten

Jako každý rok ani tento nesmí chybět seminář s učením na stanicích. Učení na stanicích je alternativní metoda učení, která zajímavými aktivitami procvičuje probrané učivo, podporuje samostatné učení i logické přemýšlení. A hlavně – během aktivity pracují všichni žáci najednou, každý

podle svého tempa a pokročilosti. A protože se blíží Vánoce, volba tématu byla jasná. Přijďte nasát vánoční atmosféru a objevit nové aktivity k tomuto svátečnímu tématu.

Co s devátáky po přijímačkách

Také učíte na 2. stupni ZŠ a řešíte, co s devátáky, kteří mají za sebou přijímačky? Někteří už dokonce vědí, že jsou přijati na školy. A hlavně – že s němčinou už nebudou pokračovat. Smutná realita návaznosti jazyků na SŠ. Jak takové žáky motivovat k učení v této situaci? Jak ukočkovat hodinu, aby bavila vás i žáky? Ukážeme si spolu aktivity, které demotivované žáky mohou zapojit. Také si představíme některá výuková videa, která by žáky mohla přesvědčit u studia němčiny zůstat i na SŠ.

Lenka Kovačková

Vystudovala učitelství němčiny a češtiny na Pedagogické fakultě Univerzity Karlovy. Po stáži na Komuneskole v dánském Hirtshalsu prošla několika typy škol a zakotvila na 2. stupni základní školy. Ráda pracuje s touto věkovou skupinou. Baví ji propojovat učení s hraním, vymýšlet nové aktivity, které zapojí všechny žáky najednou a při kterých odhodí obavy z mluvení. Pro nakladatelství Fraus Klett vytváří každý měsíc magazín Klett-Blätter. Také spolupracovala při vytváření učebnice Direkt interaktiv 1–3 a na materiálech spojených s učebnicí. Její rukopis můžete najít i na plakátech k učebnici Klett Maximal interaktiv.

Němčina rukama nohama – gesta a mimika jako klíč k plynulejšímu mluvení

Seminář se zaměří na to, jak efektivně využívat neverbální komunikaci ve výuce němčiny, zejména při podpoře mluveného projevu. Ukážeme si, jak mohou gesta, mimika a výraz pomoci žákům v učení se němčiny. Zvláštní důraz bude kladen na využití gest jako nenásilného nástroje pro opravy

chyb při mluvení – tak, aby nedocházelo k narušení plynulosti řeči ani sebevědomí studentů. Seminář nabídne praktické tipy, aktivity a techniky, které učitelům pomohou udělat z neverbální komunikace přirozenou součást výuky a vytvořit prostředí, kde se studenti cítí jistěji a odvážněji při mluvení.

Moderní písně ve výuce němčiny na ZŠ krok za krokem do praxe

Chcete, aby vaše hodiny němčiny žáky opravdu bavily? Moderní písně jsou skvělým nástrojem, jak motivovat, podpořit poslech i slovní zásobu. V tomto praktickém workshopu si na konkrétních písních vyzkoušíte různé aktivity, které lze jednoduše zařadit na 2. stupni ZŠ: od poslechových her a doplňovaček přes práci s obrázky až po pohybové a kreativní úkoly. Nepůjde o teorii, ale o vlastní zkušenost, všechny aktivity si sami vyzkoušíte tak, abyste je pak mohli rovnou převést do své výuky.

Moderní písně ve výuce němčiny na SŠ motivačně a efektivně

Jak přiblížit němčinu středoškolákům tak, aby je oslovila? Moderní hudba otevírá cestu k autentickému jazyku, emocím i diskusím o aktuálních tématech. Tento workshop vám nabídne konkrétní ukázky aktivit k vybraným písním na úrovni A2–B1 od jazykových her přes práci s textem až po debaty nad obsahem a sdělením písní. Každou aktivitu si sami prakticky vyzkoušíte, díky čemuž budete vědět, jak ji krok za krokem realizovat ve třídě.

Petr Pokorný

Petr Pokorný je učitel českého a německého jazyka s dlouholetou praxí na základní i střední škole. V současnosti působí na Gymnáziu profesora Jana Patočky v Praze a věnuje se také autorské a lektorské činnosti. Je autorem příručky Prozpívej se k němčině a prospívej v ní a dlouhodobě spolupracuje s nakladatelstvím Fraus Klett, kde se

ANOTACE

podílel například na adaptaci učebnice Wir alle pro český trh, tvorbě Klett-Blätter i dalších vzdělávacích materiálů. Ve své učitelské i lektorské praxi se zaměřuje na inovativní metody výuky němčiny, rozvoj mluveného projevu, efektivní využití písní a práci s výslovností, aby studentům usnadnil aktivní používání jazyka v praxi.

Sprich dich klar! – jazyková mediace na cestách

Jazyková mediace je v revidovaném RVP chápána jako čtvrtá klíčová kompetence – vedle recepce, produkce a interakce. V rámci workshopu si ukážeme, co mediace je a co není, jak koncipovat smysluplnou mediační úlohu, a zaměříme se na cestování – oblast, kde má mediace opravdu široké využití. Přijďte se inspirovat a odnést si konkrétní nápady, které můžete hned uplatnit ve své výuce.

Sprich dich klar! – mediační úlohy pro teenagery

Jazyková mediace je užitečnou kompetencí už od prvních kroků ve výuce cizího jazyka. Jak ale nadchnout a zapojit teenagery? To bývá někdy výzva. Ve workshopu se zaměříme na mediační úlohy vycházející ze světa náctiletých, které mají motivační a aktivizační potenciál. Přijďte se podělit o své zkušenosti z praxe a odnést si novou inspiraci.

Pavla Marečková

Učitelka německého jazyka a didaktička na Pedagogické fakultě Masarykovy univerzity v Brně, autorka seriálu odborných článků o mediaci „(Ne)Ztraceno v překladu“ vydávaného v časopisu Cizí jazyky, tvůrkyně a vyučující dvou specializovaných kurzů mediace na PedF MU, lektorka seminářů dalšího vzdělávání pro učitele a popularizátorka tématu mediace na školách.

Hrajeme si venku

Workshop nabídne tři hravé a kreativní aktivity, které motivují studenty k aktivnímu používání němčiny v autentických situacích. V části „Sprach-Foto-Safari“ se účastníci procvičí v používání přídavných jmen a popisu pomocí fotografií. Aktivita „Stadtrallye / Schnitzeljagd auf Deutsch“ rozvíjí orientaci, čtení s porozuměním a schopnost zadávat či plnit instrukce. V závěrečné části „Reiseblog aus dem Park“ si účastníci vyzkouší tvorbu krátkého textu s důrazem na popis místa a použití minulého času (Perfekt). Cílem workshopu je ukázat, jak propojit jazykovou výuku s pohybem, kreativitou a autentickým prožitkem.

Aktivity s obrázky pro A1 úroveň (uvnitř i venku)

Workshop představí jednoduché, ale pestré aktivity s obrázky, které ožijí výuku na úrovni A1 a lze je využít ve třídě i venku. V aktivitě „Bildkarten-Ratespiel“ si studenti procvičí popisování jednoduchými slovy i pantomimou. Úkol „Was passt nicht?“ rozvíjí slovní zásobu a logické myšlení pomocí třídění obrázků. V mini-projektu „Unser Bilderbuch“ vznikne společný výstup – nástěnná obrázková kniha nebo video s hlasovým doprovodem studentů. Workshop ukáže, jak propojit hru, kreativitu a spolupráci s rozvojem jazykových dovedností.

Martina Adamová Eicher

Vystudovala jsem Filozofickou fakultu Univerzity Karlovy v Praze. Od roku 1991 jsem žila ve Švýcarsku a v Berlíně, kde jsem se začala věnovat výuce němčiny pro cizince a složila zkoušku TELC pro zkoušející. Po návratu do České republiky učím na základní i jazykové škole a vedu firemní kurzy v německy mluvících firmách. Zajímá mě hledání nových metod, které propojují jazyk s praxí – ať už jde o CLIL, nebo aktivní zapojení studentů do reálných situací. Učení vnímám jako objevnou

cestu, na které se společně se studenty učíme komunikovat, chápat kulturu a překonávat hranice. Baví mě nové výzvy a inspiruje mě možnost sdílet radost z jazyka.

Efektivní začátky hodin

Prvních pár minut v hodině rozhoduje o tom, jak bude výuka probíhat dál. V tomto praktickém workshopu si ukážeme, jak pomocí jednoduchých rutin, promyšlených otázek a aktivace paměti nastartovat hodinu tak, aby žáci byli soustředění, připravení a učili se efektivně. Čekají vás konkrétní ukázky i prostor pro tvorbu vlastního „startu hodiny“, který si rovnou odnesete do výuky.

Eva Matějková

Jsem učitelka matematiky na 2. stupni ZŠ Trnka v Dobříši, lektorka a spoluvůdkyně projektu tří učitelky. Ve své práci propojuji výuku s poznatky z kognitivní psychologie, formativního hodnocení a responzivní výuky. Lektoruji pro učitele, vedu učící se a reflektivní skupinky učitelů. Věřím v sílu dobře postavené výuky a reflektované učitelské praxe. Ráda otevírám témata, která se týkají toho, jak učit srozumitelně, smysluplně a dlouhodobě udržitelně pro žáky i pro nás učitele.

Co bychom měli vědět o paměti aneb Základy neurovědy pro učitele

V rámci workshopu se seznámíme s jednoduchým modelem toho, jak funguje paměť. Zaměříme se přitom na dvě otázky: Jak usnadnit proces učení? a Jak zajistit, aby se naši žáci opravdu něco naučili? Pomocí několika myšlenkových experimentů se vžijeme do role našich žáků a představíme si konkrétní metody, které lze využít, abychom podpořili učení.

Proč jsem opustila soutěžení ve škole

Co se s dětmi děje, když mezi sebou soutěží? A učí se při tom opravdu něco? V rámci workshopu společně prozkoumáme alternativní způsoby aktivizace a motivace dětí, které respektují principy fungování jejich mozku. U toho budeme mít neustále na zřeteli, že naším hlavním cílem není děti zabavit, ale něco je naučit. Přednáška je vhodná především pro pedagogy 2. stupně ZŠ a SŠ.

Kateřina Švermová

Kateřina Švermová je učitelka a lektorka angličtiny. Svoji výuku staví na poznatcích o tom, jak funguje mozek a za jakých podmínek se učíme nejlépe. Vzdělávání se věnuje i skrze projekt tří učitelky. V jeho rámci nahrává podcast o praktických i teoretických tématech ze školství. Mimo to vede podpořné skupiny pro učitele ze všech koutů republiky a přednášky na školách.

Digitální technologie – podpora efektivního učení jazyků

Workshop se zabývá využitím digitálních technologií ve výuce němčiny. Představuje vybrané nástroje pro spolupráci, kvízy a testy, jakož i nástroje umělé inteligence. Představuje například BookWidgets, nástroj, který je vhodný k aktivizaci žáků, k navázání konverzace nebo také k testování, jakož i Padlet a Blooket. Na závěr je představena umělá inteligence založená na zhudebnování textů pomocí nástroje Suno.

Umělá inteligence jako asistent učitele

Workshop se zaměří na vybrané možnosti využití AI nejen v nejčastěji využívaných nástrojích, kdy lze tyto nástroje využít jako asistenta učitele například při vedení rozhovorů na každodenní témata (v hotelu, pekárně, restauraci), generování obrázků, psaní fiktivních textů či tvorbě aktivit pro čtení

ANOTACE

s porozuměním. Vyzkoušíme si možnosti využití nástroje Suno pro tvorbu písní. Zaměříme se na to, jak mohou využívat nástroj i žáci pro nácvik rozhovorů či písemné komunikace. Budeme se věnovat potenciálním změnám ve výuce (například psaní určitých typů textů), které využití AI ve výuce přináší.

Tomáš Botlík Nuc

Vystudoval učitelství německého jazyka a dějepisu, následně andragogiku a personální řízení. Působí již řadu let jako učitel na několika středních školách v Praze. Působí také na Katedře germanistiky PedF UK, kde se věnuje didaktice cizího jazyka. Velkou pozornost věnuje aktuálním trendům ve výuce cizích jazyků, především v oblasti využití digitálních technologií ve výuce, dále projektové, staniční a tandemové výuce. Pořádá také workshopy a školení pro učitele cizích jazyků nejen v oblasti práce s interaktivními technologiemi ve výuce. Dále působí jako lektor a konzultant v projektu Flow4Teaching, který se věnuje podpoře učitelů.

Podpora mluvení – cílený rozvoj komunikačních dovedností ve výuce němčiny

Seminář se zaměřuje na klíčovou roli mluvení ve výuce němčiny a představuje praktické způsoby, jak systematicky rozvíjet ústní komunikační dovednosti. Důraz je kladen na didaktické přístupy, které aktivně zapojují studenty do autentických komunikačních situací a pomáhají jim efektivně využívat jazykové prostředky. Pomocí konkrétních příkladů z výuky a interaktivních cvičení budou představeny metody jako hraní rolí, diskuse, učební úlohy a digitální nástroje, které podporují mluvení motivujícím a cíleným způsobem.

Revize ŠVP pro základní školu u druhého cizího jazyka

Cílem revize je zlepšit kompetence dětí pro budoucnost: mj. rozvíjet škálu jejich gramotností a využít maximálně digitální nástroje ve výuce. Seminář seznámí učitele s koncepcí nového ŠVP, jeho variantami ve vztahu k druhému cizímu jazyku na základních školách. Krok za krokem projdeme doporučené postupy revize ŠVP základní školy a seznámíme se se zdroji.

Tomáš Černý

Je učitelem němčiny na osmiletém gymnáziu v Ostravě. Spolupracuje externě s Cermatem a je zkoušející mezinárodních zkoušek Goethe-Institutu. Podílel se jako spolaautor na učebnicové řadě němčiny pro SŠ Direkt NEU, Direkt interaktiv a Cvičebnici k přípravě na maturitu. Dlouhodobě se zabývá moderními didaktickými trendy ve výuce němčiny, motivací žáků a vyučujících.

S výslovností se počítá

Umět gramatická pravidla nestačí. Zvládnutí jazyka představuje mimo jiné aktivní dovednost mluvení, jejímž cílem je porozumění, a bez správné výslovnosti se to neobejde. Nabídneme žákům aktivnější aktivity při nácviku výslovnosti a využijeme čas např. ve smyslu „wellbeing“.

Veronika Vrtělková

V roce 2009 jsem ukončila PedF UK (germanistika – společenské vědy, filozofie). Do roku 2009 jsem pracovala pro JCL jako lektor a jazykový auditor. Posléze jsem přešla do školství. Do roku 2018 jsem vyučovala na dvou soukromých středních školách v Praze. Roku 2024 jsem se po rodičovské dovolené vrátila k výuce a zaměřila tentokrát z časových důvodů na základní školu, opět soukromou.

Bilder & KI als kreative Partner im Sprachunterricht

Wie lassen sich visuelle Impulse und künstliche Intelligenz in hilfreiche Begleiter im Deutschunterricht verwandeln? KI ist heute ein Werkzeug, das uns dabei unterstützen kann, Sprache mit Leichtigkeit und Effizienz zu vermitteln – man muss nur wissen, wie.

Im Workshop teile ich praxisnahe Erfahrungen mit verschiedenen Altersgruppen und Sprachniveaus. Ich zeige, was funktioniert, was überrascht und was zum Schmunzeln bringt – alles anhand konkreter Beispiele, die direkt ausprobiert werden können.

Fotos, Bilder, Infografiken, Karten, Storyboards oder Screenshots aus Apps – all das können Lernende nicht nur interpretieren, sondern auch selbst gestalten. Ihr sprachlicher Ausdruck wird dadurch authentischer und sie erleben Freude am aktiven Gebrauch der Sprache.

Das Lehrwerk als Sprungbrett – zum Sprechen über sich und die eigene Welt

Ein Lehrwerk muss nicht bloß eine Sammlung von Übungen sein – es kann und sollte zur authentischen Sprachproduktion führen. In diesem Workshop schauen wir uns an, wie man mithilfe des didaktischen Prinzips der Personalisierung die Inhalte des Lehrwerks mit der Lebenswelt der Lernenden verknüpfen kann, wie man Texte, Übungen oder Wortlisten so didaktisch aufbereitet, dass sie zum Ausgangspunkt für persönliche Äußerungen werden – über eigene Erfahrungen, Meinungen und den Alltag. Ziel ist es, dass die Lernenden die Sprache nicht nur üben, sondern sie wirklich anwenden – kreativ, selbstständig und mit Freude. So wird der Unterricht lebendiger, bedeutungsvoller – und der sprachliche Ausdruck der Lernenden ganz natürlich authentisch.

Alexandra Hučková

Alexandra Hučková je zakladatelka jazykové školy, vyučuje němčinu v jazykové škole i vo firemných online kurzoch, predtým na osemročnom gymnáziu. V spolupráci s Goetheho inštitútom pracuje ako tútorka vo vzdelávaní učiteľov nemčiny (Deutsch lehren lernen, Unterrichtsprinzipien digital umsetzen) pre región Stredná a Východná Európa. Ako certifikovaná skúšajúca pôsobí na medzinárodných skúškach Goethe Zertifikat Deutsch. Lektoruje workshopy aj webináre. Spolupracuje na projekte Digitale Kinderuniversität. Ako spoluvorca didaktických materiálov integrujúcich technológie do výučby nemčiny na školách spolupracuje s Komenského univerzitou. Je laureátkou ocenenia Učiteľ Slovenska pod Global Teacher Prize v r. 2022.

Lernspaß mit KI & Musik

Wie lässt sich künstliche Intelligenz sinnvoll und kreativ im Deutschunterricht einsetzen? In diesem Workshop wird ein konkreter Unterrichtsverlauf vorgestellt, bei dem Lernende mit Hilfe von Musik und KI-Tools eigene deutschsprachige Songs gestalten – vom ersten Hören über das kreative Schreiben bis zur Aufführung. Im Zentrum stehen Sprachförderung, Motivation und kollaboratives Arbeiten. Die Teilnehmenden lernen verschiedene digitale Werkzeuge kennen, probieren selbst aus und erhalten didaktische Impulse für den Einsatz im eigenen Unterricht – auch ohne technische Vorkenntnisse.

Kleben, Schneiden, Sprechen

Basteln im Sprachunterricht? Unbedingt! Gerade im DaF-Unterricht kann das kreative Gestalten mit Papier, Schere und Farben wertvolle Impulse für Wortschatzarbeit, Sprechen und kooperatives Lernen liefern – auch in der Sekundarstufe. In diesem Workshop entdecken wir einfache, aber wirkungsvolle Bastelideen für verschiedene Niveaus (A1–B1), die mit wenig Material auskommen

ANOTACE

und direkt einsetzbar sind. Die Teilnehmenden dürfen selbst aktiv werden und nehmen viele praxiserprobte Ideen mit nach Hause – für mehr Kreativität und Motivation im Klassenzimmer.

Greta Jenček

Sie unterrichtet Deutsch als Fremdsprache am Schulzentrum Alme M. Karlin in Celje (Slowenien) mit Schwerpunkt auf berufsbildenden Programmen in Tourismus, Gastronomie und Pharmazie und am biotechnischen Fachgymnasium. Neben ihrer Lehrtätigkeit engagiert sie sich in internationalen Erasmus+-Projekten, entwickelt kreative Unterrichtskonzepte und verbindet digitale und analoge Methoden im DaF-Unterricht. Besonders wichtig sind ihr Motivation, Handlungsorientierung und Kreativität im Klassenzimmer – ob mit KI oder Schere und Kleber.

Spiele im DaF-Unterricht – analog, digital & kreativ

Spiele macht nicht nur Spaß – es ist auch ein Motor für Sprache, Motivation und Zusammenarbeit. Im Seminar entdecken wir, wie Lernende durch analoge Spiele und digitale Tools aktiv ins Deutschlernen eintauchen können.

Wir fragen uns auch: Welche Spielarten passen zu welcher Lernphase? Wie lassen sich Spiele kreativ abwandeln, damit sie sprachlich herausfordernd bleiben? Welche digitalen Tools bringen Abwechslung und fördern gleichzeitig Wortschatz, Grammatik und Interaktion?

Neben erprobten Beispielen versuchen wir eigene Spielideen zu entwickeln, die direkt im Unterricht einsetzbar sind.

Schreiben beginnt im Mund – wie Sprechen das Schreiben vorbereitet?

Bevor der Stift ins Spiel kommt, spricht der Mund:

Schreiben ist immer auch eine Fortsetzung des Sprechens. Im Seminar erfahren wir, wie mündliche Aktivitäten die Grundlage für erfolgreiches Schreiben legen können.

Welche sprechintensiven Aufgaben bereiten auf Schreibprozesse vor? Wie lassen sich mündliche Impulse gezielt nutzen, um Textideen zu entwickeln? Welche Methoden motivieren Lernende, vom Gespräch ins Schreiben zu finden?

Mit praktischen Beispielen und kreativen Übungen erleben wir, wie das gesprochene Wort Lernende zum Schreiben beflügelt und ihnen Sicherheit im Ausdruck gibt.

Oksana Bratkevych

Seit über 25 Jahren unterrichte ich Deutsch – und ich könnte mir mein Leben ohne die Energie meiner Schüler kaum vorstellen. Ihre Begeisterung treibt mich an und macht meinen Beruf zu einer echten Berufung. Viele Jahre leitete ich Seminare für das Goethe-Institut in der Ukraine; 2021 wurde ich offiziell Goethe-Trainerin – ein Moment, auf den ich sehr stolz bin. Als CLIL-Multiplikatorin und DSD-Gold-Zertifikat-Trägerin durfte ich mein Wissen an zahlreiche Kolleginnen und Kollegen weitergeben. Besonders inspiriert hat mich in den letzten Jahren die Arbeit an der Allukrainischen Online-Schule gemeinsam mit dem Goethe-Institut Ukraine. Trainerin bin ich aus Leidenschaft geworden: In Seminaren teile ich nicht nur Erfahrungen, sondern schöpfe selbst neue Energie, Ideen und bestätige für mich immer wieder: „Man lernt nie aus – und gemeinsam sind wir stark.“

Hry a aktivity pro diferenciaci výuky

Každá třída je jako mozaika – barevná, rozmanitá a někdy pěkně zapeklité. Na semináři si ukážeme, jak z těchto směsí vytvořit výuku, která baví všechny, od tichých pozorovatelů po věčné diskutéry. Společně si vyzkoušíme hry, aktivity a figle, které

zvládnete připravit i mezi zvoněním. A protože nechceme trávit hodiny nad přípravou, zapojíme i AI, která vám bleskově vytvoří materiály na míru.

Text! aneb Tohle ses také (ne)dozvědíš?

Když dva čtou totéž, není to vždy totéž. A kdo by se nepotýkal s nudou při čtení textů? Na semináři si ukážeme jednoduché a hravé způsoby, jak z krátkých textů vytěžit maximum a zapojit všechny žáky. Jak porozumět už větě a jak se ptát na konkrétní informace. Vyzkoušíme aktivity, které zlepší porozumění, dodají čtení šťávu a z „povinného úkolu“ udělají příjemnou chvíli.

Lucie Čechová

Je ředitelka a zakladatelka jazykové školy a v roce 2018 i společnosti Contexta, s. r. o., lektorka německého jazyka a didaktických seminářů. Dlouhodobě se zabývá moderními didaktickými trendy ve výuce všech cizích jazyků, motivací žáků a vyučujících. Pořádá odborné didaktické semináře po celé ČR, soutěže a workshopy pro děti i dospělé, je autorkou výukových materiálů a her nejen do hodin různých cizích jazyků. Miluje plánování a tvoření, a proto v roce 2020 založila se svojí sestrou Kátou e-shop, kde si přijdou na své nejen učitelé.

Píškivorky x-krát jinak

Píškivorky nejsou jen obyčejná hra! Na semináři si vyzkoušíte několik kreativních variant, jak tuto klasiku využít při výuce cizích jazyků. Společně projdeme různé typy úloh: od procvičování časování sloves přes práci se slovní zásobou až po realie. Naučíte se, jak píškivorky přizpůsobit pro tři hráče nebo jak je proměnit v dynamickou týmovou hru.

Vše bude praktické, interaktivní a připravené k okamžitému použití ve vaší výuce!

Aktivity pro trojice

Workshop je zaměřen na praktické aktivity určené pro práci ve trojicích, které podporují aktivní zapojení žáků a rozvoj jejich komunikačních dovedností v cizím jazyce. Účastníci si všechny aktivity vyzkouší na vlastní kůži a získají konkrétní tipy, jak je začlenit do své výuky. Důraz je kladen na rozvoj mluvení, spolupráci a posilování kompetence k odpovědnosti za vlastní učení u žáků. Workshop nabídne jednoduché, variabilní a efektivní metody, které lze okamžitě využít.

Jana Drábková

Je učitelka němčiny na 2. stupni a angličtiny na 1. stupni, jazyková animátorka, členka metodického kabinetu Cizí jazyky v Plzeňském kraji a hlavně člověk, kterého baví učit jazyky. Absolvovala řadu seminářů a vzdělávacích kurzů, stále objevuje nové metody a aktivity a prakticky je využívá ve výuce.

Medzinárodné projektové vyučovanie bez hraníc: spolupráca, technológie a inšpirácie z eTwinningu

Workshop je zameraný na praktické možnosti projektového vyučovania v hodinách nemeckého jazyka s dôrazom na spoluprácu medzi žiakmi, využitie digitálnych nástrojov a medzinárodný rozmer vzdelávania prostredníctvom platformy eTwinning. Účastníci si vyskúšajú konkrétne aktivity, ktoré podporujú tímovú prácu, komunikáciu a kreatívne myslenie – od tvorivých kolaboratívnych úloh až po jazykové aktivity prepájajúce gramatiku (napr. modálne slovesá) s online bezpečnosťou a netiketou. Súčasťou bude aj ukážka, ako možno do projektov zapojiť umelú inteligenciu pri tvorbe žiackych výstupov. Cieľom workshopu je ponúknuť udržateľné a jednoducho prenositeľné formy práce, ktoré obohatia bežnú výučbu o nové dimenzie spolupráce, bezpečného správania a medzinárodného prepojenia.

ANOTACE

Marcel Prievozník

Působí jako učitel anglického jazyka a informatiky na základnej škole. Je dlhoročným eTwinning ambasádorom a lektorom v oblasti inovatívneho vzdelávania, digitálnych technológií a medzinárodnej spolupráce. Viedol úspešné projekty ocenené na národnej aj európskej úrovni, pričom sa zameriava na prepájanie jazykového vzdelávania s tvorivosťou, online bezpečnosťou a využívaním umelej inteligencie. Ako školiteľ realizuje webináre, workshopy a kurzy pre učiteľov na Slovensku aj v zahraničí.



Vysoká citlivosť u žiakov a ako s ňou pracovať

Niektorí žiaci prežívajú deň okolo seba intenzívnejšie – ľahko sa unaví alebo preťažujú, zároveň bývajú mimoriadne tvoriví, vnímaví a empatictí. Vysoká citlivosť sa môže v škole prejavovať silnejšími reakciami na podnety a zmeny alebo zvýšenou vnímavosťou k atmosfére v triede. V seminári sa zameriame na to, čo hypersenzitivita znamená a ako sa môže odrážať v každodenní školskej praxi. Spoločne potom budeme hľadať spôsoby, ako vysoko citlivé žiakov podporiť, aby sa im vo výučbe darilo a mohli naplno rozvíjať svoj potenciál.

Daniela Zierisová

Vystudovala jednooborovú psychológiu na Filozofickej fakulte Univerzity Karlovej. Zkušenosti získala v ordinaci dětské klinické psychologie i ve školním prostředí základní školy, nyní působí jako školní a poradenská psychologka na gymnáziu. Absolvovala komplexní výcvik krizové intervence se zaměřením na děti a mládež a je frekvenciantkou integrativního psychoterapeutického výcviku zaměřeného na psychosomatiku. Práci ve školním prostředí doplňuje soukromou psychoterapeutickou praxí.



Wellbeing ve škole

Jak se ve škole cítíme – my i naši žáci – má zásadní vliv na učení, vztahy i celkovou atmosféru ve třídě. V rámci interaktivního workshopu se zaměříme na to, co pojem wellbeing ve školním prostředí skutečně znamená, jaké má složky a jak jej můžeme systematicky rozvíjet. Účastníci si vyzkoušejí jednoduché aktivity, které podporují psychickou pohodu, smysluplnost a vztahovost ve třídním kolektivu i v učitelském sboru. Společně budeme hledat cesty, jak malými kroky posilovat wellbeing ve výuce i školní kultuře.

Šárka Havelková

Vystudovala Pedagogickou fakultu v oboru psychologie a speciální pedagogiky a současně učitelství pro 2. stupeň ZŠ a SŠ. Působí na Základní škole Veltrusy jako školní psychologka a koordinátorka školního poradenského pracoviště. V rámci své práce se zaměřuje na podporu duševního zdraví žáků i pedagogů, rozvoj bezpečného a respektujícího prostředí a posilování spolupráce mezi školou a rodinou. Má absolvovaný psychoterapeutický výcvik v systému INSTEP a věnuje se individuální práci s dětmi, konzultacím s učiteli i rodiči a lektorské činnosti v oblasti komunikace a wellbeingu ve škole.

Vedení podpůrného rozhovoru: když méně slov znamená více

Seminář nabídne konkrétní tipy, jak mluvit se žákem v situaci, kdy potřebuje oporu. Zaměříme se na vytváření bezpečného a respektujícího prostoru, na sílu naslouchání i na hodnotu ticha, které může být stejně důležité jako samotná slova. Ukážeme si také jednoduché techniky, které pomáhají ke zklidnění silných emocí či úzkosti. Součástí programu bude i prostor pro sdílení vlastní zkušenosti a krátký praktický nácvik.

Spolu, ne proti sobě – jak mluvit s rodiči, aby z rozhovoru byla spolupráce

Komunikace s rodiči může být inspirující i náročná. Jak zvládnout obtížné rozhovory, jak předávat citlivé informace a jak udržet partnerský tón, i když se názory rozcházejí? V interaktivním workshopu se zaměříme na konkrétní strategie a komunikační dovednosti, které pomáhají budovat důvěru a spolupráci mezi školou a rodinou. Účastníci si vyzkoušejí modelové situace a osvojí si principy, které mohou ihned využít v praxi – od běžných konzultací až po složitější rozhovory o chování či prospěchu dítěte.