

ANOTACE

9:00–10:00

EUFORIE

PANELOVÁ DISKUSE 8:30–10:00

Revize RVP a nové pohledy na výuku českého jazyka

Jak konkrétně promění revize RVP výuku českého jazyka? Pozvání do debaty přijali **doc. PhDr. Stanislav Štěpáník, Ph.D., Mgr. Barbora Coufalová a zástupkyně NPI, Lucie Bušová**. V otevřeném dialogu bude věnován velký prostor vašim dotazům, námětům a sdílení zkušeností z praxe.



Lucie Bušová

je lektorkou programu Čtením a psaním ke kritickému myšlení a mediálního vzdělávání Jednoho světa na školách. Od roku 2024 působí jako pedagogická konzultantka projektu Pomáháme školám k úspěchu. Vystudovala učitelství českého jazyka a literatury a hudební výchovy na PedF UK. Ve svých hodinách českého jazyka a literatury nejraději se žákyněmi a žáky čte zajímavé knihy i neumělecké texty a diskutuje, jak přečtené může člověku pomoci v přemýšlení o světě i vlastním životě.



Stanislav Štěpáník

působí na Univerzitě Palackého v Olomouci a na Univerzitě Tomáše Bati ve Zlíně. Vystudoval učitelství českého a anglického jazyka na Karlově univerzitě, kde absolvoval doktorské studium a habilitoval se na docenta. Absolvoval studijní pobyt na Sheffield Hallam University v britském Sheffieldu a na University of Alberta v kanadském Edmontonu. Je autorem nebo spoluautorem odborných publikací, mj. *Výuka češtiny mezi tradicí a inovací* (vyd. Academia, 2020) nebo *Školní výpravy do krajiny češtiny* (vyd. Fraus, 2020).

HARMONY

Neohebné slovní druhy a soudržnost textu

Workshop na základě pozorování soudržnosti textu představí neohebné slovní druhy, které k soudržnosti textu přispívají. Ukáže typy cvičení, které pomohou žákům tuto jejich funkci pochopit a využít při psaní vlastních textů.



Pavlína Synková

vyučuje na FF UK český jazyk – především se zaměřením na morfologii a syntax. Jejím dalším odborným zájmem je soudržnost textu, které se věnuje na MFF UK. Je spoluautorkou řady čítanek pro 2. stupeň a také připravovaných učebnic českého jazyka a komunikace pro 2. stupeň.

GRACIE

Skládačky nejen k rozvoji čtenářské gramotnosti

Jak psát zápisy tak, aby nás to bavilo? Dají se některé grafické organizéry poskládat ve 3D? Jde pomocí skládaček rozvíjet čtenářskou gramotnost? Na tyto a podobné otázky odpoví workshop, kde si vlastnoručně poskládáme různé typy skládaček a kde si ukážeme, jak pracovat s textem a rozvíjet čtenářské strategie.



Ludmila Kovaříková

učí na ZŠ ve Vranovicích český a anglický jazyk. Snaží se učitelům ukázat, že technologie neoslábují chuť

číst, ale naopak rozšiřují naše možnosti a mění přístup k informacím. Věří, že čtenářství a digitální svět podporují naši zvědavost, a proto právě v nich hledá prostředky, které by dětem pomáhaly nacházet radost v objevování světa.



Jana Šindlerová

pracuje jako učitelka jazyka a komunikace na Gymnáziu Paměti národa. V Ústavu lingvistiky FF UK se věnuje korpusové lingvistice, didaktice jazyka a výzkumu umělé inteligence. S kolegyněmi a kolegy z FF UK a ÚJČ AV píše učebnici českého jazyka a komunikace pro 2. stupeň ZŠ a pro radost učí budoucí učitele a učitelky integrovaný přístup k českému jazyku a digitální kompetence.

APLAUS

Jazyk v praxi: Výuka prostřednictvím reálných komunikačních situací

Integrující přístup k výuce českého jazyka se podle moderních didaktik a revidovaných RVP stává didaktickým standardem. V rámci workshopu si ukážeme, proč je důležité vycházet při jazykovém vyučování z reálných komunikačních situací a jak taková výuka v praxi vypadá. Prozkoumáte výhody i rizika tohoto přístupu, zjistíte, jak jazykovou výchovu propojit s reálným životem a jak lze integrativně využít i tradiční učebnici.

ANOTACE

9:00–10:00

DIALOG



Poezie mezi prompty

Workshop představuje praktický způsob, jak propojit literární výchovu s nástroji umělé inteligence. Účastníci si vyzkoušejí modelovou lekci, v níž analyzují AI generované obrazy a odhalují, z jaké básně či lidové písně vycházejí. Následně sami převádějí vybraný text do vizuální podoby pomocí dostupných generativních nástrojů. Workshop ukáže, jak lze tuto strukturu využít nejen v poezii, ale i při práci s dalšími literárními útvary. Účastníci získají konkrétní metodický postup i inspiraci pro vlastní výuku. **Na workshop si připravte vlastní počítač, mobilní telefon a přístup do Google Gemini přes svůj školní účet nebo soukromý účet.**



Tomáš Holubec

od roku 2015 zastává vedoucí pozici na základních a středních školách a aktuálně je ředitelem ZŠ Flow v Praze. Umělou inteligenci vnímá jako užitečný nástroj podpory práce pedagogů a skvělou příležitost pro komplexní rozvoj dovedností a kompetencí studujících. Vidí v AI potenciál v pozitivní změně systému učení a vzdělávání.