**Průřezová témata Klett Maximal interaktiv**

**Osobnostní a sociální výchova – OSV**

Učebnice Klett Maximal interaktiv rozvíjí schopnost a dovednost verbální i neverbální komunikace v běžných životních situacích. Žáci jsou vedeni k tomu, aby se snažili poznat a pochopit sami sebe, rozpoznat a rozvíjet svůj talent, poznat a pracovat se svými slabšími stránkami, kooperovat a komunikovat ve skupině, poznat a respektovat ostatní osobnosti ve skupině. Učí se identifikovat a pojmenovat případný problém či obtíž a snaží se najít řešení tohoto problému. K řešení úkolů je podporován kreativní přístup. Kreativita hraje v učebnici poměrně velkou roli – učebnice, resp. pracovní sešit a metodická příručka obsahují velké množství podnětů a nápadů na podporu rozvoje kreativity (menší i větší projekty, stránky věnované kreativní tvorbě v pracovním sešitě).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Klett Maximal int. 1** | **Klett Maximal int. 2** | **Klett Maximal int. 3** |
| Rozvoj schopností a poznávání | x | x | x |
| Sebepoznání a sebepojetí | x | x | x |
| Seberegulace a sebeorganizace | x | x | x |
| Psychohygiena | x | x | x |
| Kreativita | x | x | x |
| Poznávání lidí | x | x | x |
| Mezilidské vztahy | x | x | x |
| Komunikace | x | x | x |
| Kooperace a kompetice | x | x | x |
| Řešení problému a rozhodovací dovednosti | x | x | x |
| Hodnoty postoje, praktická etika | x | x | x |

**Výchova demokratického občana – VDO**

Jazyk jako prostředek komunikace a učebnice cizích jazyků přirozeně integrují průřezové téma Výchova demokratického občana. Všechny díly obsahují dostatek podnětů pro interakci ve skupině, komunikaci, svobodného vyjadřování vlastních názorů a učení se respektování názorů jiných, učení se rozhodování na základě demokratických principů.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Klett Maximal int. 1** | **Klett Maximal int. 2** | **Klett Maximal int. 3** |
| Občanská společnost a škola |  |  |  |
| Občan, občanská společnost a stát |  |  |  |
| Formy participace občanů v politickém životě |  |  |  |
| Principy demokracie jako formy vládya způsobu rozhodování | x | x | x |

**Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – VMEGS**

Výuka cizího jazyka už ze své podstaty vede k tomuto průřezovému tématu. Prostřednictvím Učebního kompletu Klett Maximal interaktiv se žáci setkávají nejen s evropskými zeměmi a národy, ale i mimo Evropu – Austrálií, Brazílií apod. Žáci se seznamují i s evropskou historií, která se týká i té naší (např. rozdělení na BRD a DDR). Žáci jsou vedeni k aktivnímu vyhledávání a systematizaci informací o Evropě (se zaměřením na německy mluvící země) a mimoevropských zemích, prostřednictvím příběhu se pak cítí být součástí tohoto společenství.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Klett Maximal int. 1** | **Klett Maximal int. 2** | **Klett Maximal int. 3** |
| Evropa a svět nás zajímá | x | x | x |
| Objevujeme Evropu a svět | x | x | x |
| Jsme Evropané | x | x | x |

**Multikulturní výchova – MkV**

V učební kompletu Klett Maximal interaktiv je velmi přirozeným způsobem integrováno průřezové téma Multikulturní výchova. Hrdinové/hlavní postavy učebnice pocházejí z různého prostředí a jsou propojeni klubem pro teenagery Globus a školou. V jedné skupině se žáci setkávají s Yui (kořeny v Asii), Erkan (Turecko), Alicia (hispánský původ), Denilla a její rodina Akuzabaových (Afrika), Victoria (Austrálie). Hrdiny spojují společné aktivity, zájmy, prostředí, věk, přitom je v učebnici dodržen princip respektování kulturních odlišností.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Klett Maximal int. 1** | **Klett Maximal int. 2** | **Klett Maximal int. 3** |
| Kulturní diference | x | x | x |
| Lidské vztahy | x | x | x |
| Etnický původ | x | x | x |
| Multikulturalita | x | x | x |
| Princip sociálního smíru a solidarity |  |  |  |

**Environmentální výchova – EV**

Průřezové téma „Environmentální výchova“ je zařazeno ve 2. a 3. dílu. Probíranými tématy jsou cestování (volba vhodného dopravního prostředku i vzhledem k životnímu prostředí L4.1), deštné pralesy v Brazílii (L5.2), nakupování/recyklace a upcyklace/obaly a jejich dopad na životní prostředí/nakupování v bezobalovém obchodě (L6.2) a závěrečný projekt 6. modulu „Upcycling“.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Klett Maximal int. 1** | **Klett Maximal int. 2** | **Klett Maximal int. 3** |
| Ekosystémy |  |  |  |
| Základní podmínky života |  | x | x |
| Lidské aktivity a problémy životního prostředí |  | x | x |
| Vztah člověka k prostředí |  | x | x |

**Mediální výchova – MV**

Průřezové téma „Mediální výchova“ se prolíná všemi díly Klett Maximal interaktiv. Žáci jsou vedeni nejen k tomu, aby porozuměli obsahu různých médií (zejména na internetu – vyhledávání relevatntních informací, noviny, školní web, blog, chat), ale aby se na tvorbě mediálního obsahu – na základě sebepoznání a vlastního rozvoje, resp. rozvoje talentu a dovedností – aktivně podíleli (tvorba videí, nahrávek, prezentací, plakátů).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Klett Maximal int. 1** | **Klett Maximal int. 2** | **Klett Maximal int. 3** |
| Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení |  |  |  |
| Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality |  |  |  |
| Stavba mediálních sdělení |  |  |  |
| Vnímání autora mediálních sdělení |  |  |  |
| Fungování a vliv medií ve společnosti |  |  |  |
| Tvorba mediálního sdělení | x | x | x |
| Práce v realizačním týmu | x | x | x |